

Arnaldo Marcone

Roma 3 University
arnaldo.marcone@uniroma3.it

ROSTOVITZEFF AND ITALY: A LONG HISTORY*

In recent years, we have all become much more aware of Rostovtzeff's profound roots in early 20th-century European culture, of his specifically Russian traits as a scholar and, therefore, of what his mature historiography owes to the intertwining of these two components. Italy plays a major role in this context. To get an idea of the importance of Rostovtzeff for De Sanctis' school, we only need to glance at some of Momigliano's early writings, in which the name of the Russian historian frequently appears.

В последнее время нам стала понятней, с одной стороны, глубокая укорененность М. И. Ростовцева в европейской культуре начала XX в., а с другой – специфически русские черты его как ученого. Стало яснее, чем его зрелые исторические труды обязаны переплетению двух этих компонентов. Италия играет важную роль в этом процессе. Чтобы оценить важность Ростовцева для школы Де Санктиса, достаточно взглянуть на некоторые ранние работы Момильяно, где часто встречается имя российского историка.