

Stefan Rebenich

Universität Bern

stefan.rebenich@hist.unibe.ch

DIE WISSENSCHAFTLICHE
INTERNATIONALE DER ALTERTUMSKUNDE:
EIN BRIEF MICHAEL I. ROSTOVZJEFFS
AN ALFRED VON DOMASZEWSKI

The article publishes a hitherto unknown letter from Michael I. Rostovtzeff to the German ancient historian Alfred von Domaszewski which was written in the autumn of 1909. Rostovtzeff discussed in nearly perfect German a Roman bronze object with a Latin inscription which might have been produced on the occasion of a military campaign. Its exact use was a controversial issue. The artifact was part of the extensive collection of the Russian Egyptologist Goleniščev.

The letter illustrates Rostovtzeff's intense cooperation with German classicists. With German *Altertumswissenschaftler* he shared a strong commitment to the historical-critical method and to editorial enterprises. But Rostovtzeff was able to combine different sources and to integrate single testimonies into larger contexts. Small-scale research did not impede him from asking more far-reaching questions. He therefore tried to relate the bronze object to the political and military history of the Roman Empire.

Through his academic cooperation, the Russian historian could integrate himself successfully into the international community of classical scholarship.

В статье содержится публикация прежде неизвестного письма М. И. Ростовцева к немецкому историку античности Альфреду фон Домашевски, написанное в августе 1909 г. На практически безупречном немецком языке Ростовцев обсуждает некий римский бронзовый предмет с латинской надписью, возможно, изготовленный для военного похода. Его конкретное назначение и было предметом дискуссии. Артефакт входил в коллекцию русского египтолога Голенищева.

Письмо демонстрирует тесное сотрудничество Ростовцева с немецкими антиковедами. С немецким *Altertumswissenschaftler* он разделяет общий историко-филологический метод и нормы издания текста. Но Ростовцев умел сочетать различные источники и встраивать изолированные свидетельства в более широкий контекст. Сосредотачиваясь на узкой специальной проблеме, он в то же время ставил и более масштабные вопросы. В данном случае бронзовый артефакт он рассматривает на фоне политической и военной истории Римской империи.

Академическое сотрудничество позволило русскому ученому занять прочное место в международном сообществе антиковедов.